

J-165

B.Sc. (Home Science) (Part-III)

Examination, 2021

Group - IV

Paper - II

APPAREL MAKING AND FASHION

DESIGNING

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 50

Minimum Pass Marks : 17

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all five questions. One question from each unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई - I / Unit - I

Q. 1. परिधान के महत्व समझाइये।

Describe the importance of Clothing.

J-165

P.T.O.

(2)

अथवा / Or

परिधान का चुनाव करते समय प्रभावित करने वाले सामाजिक

एवं मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण स्पष्ट कीजिए।

Explain the sociological and psychological aspects

in selection of garments.

इकाई - II / Unit - II

Q. 2. नमूने के सिद्धान्तों को सचित्र समझाइये।

Describe the principles of design with diagram.

अथवा / Or

रंग योजनाओं को समझाइये।

Explain colour schemes.

इकाई - III / Unit - III

Q. 3. भारत में फैशन का बदलाव पर लेख लिखिए।

Write an essay on fashion changes in India.

J-165

(3)

अथवा / Or

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए :

(अ) परिधान निर्माण के लिये शरीर का नाप लेना

(ब) फैशन के सिद्धान्त

Write notes on the following :

(a) Methods of taking body measurements for different garments

(b) Fashion theories

इकाई - IV / Unit - IV

Q. 4. सीवन एवं सीवन परिसज्जाओं का वर्णन कीजिए।

Describe Seams and Seam finishes.

अथवा / Or

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए :

(अ) टक्स

(ब) प्लीट्स

(स) डार्ट्स

(4)

Write notes on the following :

(a) Tucks

(b) Pleats

(c) Darts

इकाई - V / Unit - V

Q. 5. लखनऊ की चिकनकारी एवं पंजाब की फुलकारी के बारे में लिखिये।

Write about the Chichenkari of Lucknow and Phulkari of Punjab.

अथवा / Or

कश्मीर की कशीदा एवं बंगाल का कांथा पर चर्चा कीजिए।

Discuss on Kasida of Kashmir and Kantha of Bengal.