

# I-1122

## M.A. (Final) Examination, 2020 SANSKRIT LITERATURE

Paper - IX

(साहित्य सिद्धान्त)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Minimum Pass Marks : 36

### इकाई-I

Q. 1. अधोलिखितेषु किमपि सूत्रं द्वयं व्याख्या कार्याः - 20

- (i) रीतिरात्मा काव्यस्य।
- (ii) शब्दस्मृतेः शब्द शुद्धिः।
- (iii) पद्यमनेकभेदम्।
- (iv) समग्रगुणा वैदर्भी।

### इकाई-II

Q. 2. कोऽपि द्वौ अलङ्कारौ सोदाहरणौ विवेचनीयः - 20

- (i) अनुप्रासः अलङ्कारः।

I-1122

P.T.O.

(2)

(ii) वर्णश्लेषः अलङ्कारः।

(iii) चित्रः अलङ्कारः।

### इकाई-III

Q. 3. कयोश्चिद् द्वयोरलङ्कारयोः भेदोपभेदनिरूपणपुरस्सरं प्रतिपादनं

विदधात - 20

- (i) रूपकम्
- (ii) उत्प्रेक्षा
- (iii) अनन्वयः
- (iv) दीपकम्

### इकाई-IV

Q. 4. केचन् चत्वारालङ्काराः प्रतिपाद्यताम् - 20

- (i) अर्थान्तरन्यासः।
- (ii) भ्रान्तिमान्।

I-1122

**(3)**

(iii) विरोधाभासः।

(iv) ब्याजस्तुतिः।

(v) विभावना।

(vi) आक्षेपः।

**इकाई-V**

**Q. 5.** 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' - इति लक्षणं समीक्षणीयम्। **20**

**अथवा**

“चतुर्वर्गं फलं प्राप्तिः सुखादल्पधियामपि”। इत्यस्य व्याख्या

कार्या।